آلبوم ظل السلطان که در زمان حکمرانی اصفهان تهیه شده

دارای چهل عکس که بعضی از آنها ارزشمند و واجد جنبه تاریخی و اجتماعی است - جمله ظل السلطان در دو سوی جلد روی مخمل دیده میشود - توضیحات و مطالبیکه در زیر عکسها نوشته شده همه بخط خود ظل السلطان است . برای دریافت محتوای عکسها از شرح آنها که فقط مربوط بشکارهای ایشانست و شاید از لحاظ دانستن چگونگی شکارهای صحرا و مقایسه آنها با امروز مفید باشد بگذریم بقیه که دارای فواید اجتماعی است و نیز برخی از بناهای تاریخی را معرفی مینماید بسیار جالب و مورد استفاده میباشد

صفحه ۱ و ۲ : در اولی ظل السلطان است با کلیجه ترمه و شبکلاه و در دومی با جبه و کلاه که در هر دو شکاری را که یک قوچ در کوه زرد و یران و در دیگری بازن است که در صحرای مرق کشته نشان میدهد (صیاد و صید با هم)

صفحه ۳ عکس بچه‌ها (۱۰ عدد عشره کامله) و بنای معنی‌دار و آقا سلیمان اغاباشی غزنه

صفحه ۴ دکان احمد فروشی و بقال استاد کریم که در اردوها همراه است و میرزا داود

۵ - عمارت دیوانخانه در جوزدان و شکارگه در کوه تجی نموده

۶ - شکارهایکه در کوه آهنگران نموده و تأسف از اینکه بلجبازی نموده و حرف میرشکاران را نشنوده

۷ - پل خواجو و اطلاعات تاریخی حضرت والا درباره بانی آن

۸ - اردوی چکاب و وجه تسمیه آنجا و چند نفر از همراهان که همه را نام میبرد

۹ و ۱۰ - سرباز خانه چالوش و میرزا افضل الله خان رقیب گارد مخصوص

۱۱ - شکاریکه در بره نهار و دهقاد قله سحاب جرجی برابر قله آهنگران نموده

۱۲ - دسته مطربهای محلی لنجان (منهای بوجالبکی) و نظریه حضرت والا

۱۳ - جلوخان عمارت قاشلو و دیوانخانه

۱۴ - تفنگدارهای مخصوص و ابراهیم خلیل خان رئیس آنان

۱۵ و ۱۶ - رعایای جوزدان و یک دسته از مطربهای محلی

۱۷ و ۱۸ - طویله اسبان خاصه و اردوی نوکرها و عملجات

۱۹ - ابتدای دکاکین نجف آباد

۲۰ - دراویش محلات و گل چشمه و عقیده حضرت والا درباره آنان

۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ - عمارت گل چشمه و رعایای آنجا و بازن ۱۲ ساله که شکار کرده

۲۵ و ۲۶ - اردوی کاساب و چادر نوکرها

۲۷ و ۲۸ - و شکارگه در کوههای سه قله و آرنه جوزدان نموده

۲۹ - عکس بسیار جالب مسجد جامع در ماه رمضان

۳۰ - « مسجد سید و اینکه هیچکدام ازین مساجد را ندیده و نخواهند دید و نوکرها میبینند

۳۱ - « برج خوابگاه عمارت قاشلو

۳۲ - « قسمتی از زاینده رود و اردوی ایشان که برای تفریح در آنجاست

۳۳ - « شکاریکه در اکبرآباد و کوه شتر زده

۳۴ - « چهارباغ نجف آباد

۳۵ - « پل خواجو

۳۶ - « مسجد اشترجان بنام صاحبان ده اشترجان و منارههای این مسجد که مانند منار جنبان معروف بجنبند

۳۷ - « عمارت جهان نما

۳۸ - « عمارت فتح آباد و سربازخانه سوارهای فتحیه

۳۹ - « رعایای ده باغ وحش ملکی شاهزاده که مجمع آنها دارالوحوش است

۴۰ - شکاریکه در قمشلو زده است

توضیح در حاشیه صفحه ۱۲ یادداشت مادی ارحوم حبیب الله یغمائی مورخ ۱۰/۶/۱۳۱۸ جالب است

اینک در شرحی که ذیل عکس شماره ۸ نگاشته جزو اسامی چند نفر از حاضرین نام آشپز فرانسوی خود را میبرد

[illegible]





[illegible]

[illegible]



این عکس بچه‌ها است که در عمارت معلمی مرحوم نیان آقا سلیمان اغا باشی عکس اینها را انداخته است



دکان آجیل فروشی و بقالی است در کرمان است که در تمام اردوهای ما همراه است خیلی مرد فضول است دکانش همه چیز دارد و حتی ادکلن و سیگار و ذخیره و غیره خودش هم آدم با مزه ایست



عمارت [illegible] این [illegible] و قوچ [illegible] صید کردم [illegible]

[illegible]



اینها را در تنگه آهنگران [illegible]

[illegible]



این عکس پل خواجو است که یکی از خواجهای سلاطین صفویه بنا نهاده است در اسم جعفر از پل خواجه است [illegible] کاشی کاری [illegible] بنائی عظمت [illegible]
[illegible] در میان رفته در بهار وقت سیل [illegible] آب [illegible] مردم تماشا می کنند



این عکس دره [illegible] است که از اصفهان [illegible] آنجا چادر زدیم جای خوب [illegible]



برج الضیا



این سربازخانه چال حوض است میرزا فضل الله خان سرتیپ و صاحبمنصبان و سربازها دعابارة اخری کار د مخصوص است



[illegible] ۱۳۱۶/۱۰/۲۶ [illegible]

این دسته اغلب یک دو دسته مطرب [illegible] این عکس [illegible] لوطیان است [illegible] خنده [illegible]

[illegible] انکر الاصوات لصوت الحمیر [illegible] آوازه خوان [illegible]



این [illegible] شکار [illegible]



جلوخان عمارت تاسفوری وزارت دیوانخانه



تفنگدارهای مخصوص که همه از سیاه و سفید و ترکمان ابراهیم خلیل خان رئیس اصطبلات



این هم باز یک دسته از این مطربهای ... است که در این دولت ... (caption partly illegible)
برگشته ... از ... جناب ...



رعایای جوزدان نسه



اردوی نوکرها و عملہ جات که تازه منجوانه برپا کرده



طویله کربان خاصه جات



این درادیش هم از محلات دکاشته درازهای از حدود ... باشند مکران کفن زنبیل مخلوق خدا هستند حقیقه مردم ... کشف ... که از اینها خیلی هم آمده
درویش حقیقی هم نیستم هم خدا العجب که ... دیدم ... این به کجا که مردم کشته که تو این جنس هستند



اجزای دکاکین کفش ابادات



عکس عمارت گل چشمه که از دهات دنگاکی مخصوص ... است نزدیک ملات این عمارت را هم در که ۱۲۱۰ ان گل چشمه که مشهور است کوه آک ... زدم با ده قوچ که کله از روز ... شکار شد
که بهار زیاد دارد ... از شکارهای ... ممتاز عالم است ... اگر ... ساله تمام هر روز شکار برود در این گل چشمه منزل که در کال ... شکار که ... کرده ...



این بازن را هم که خیلی بزرگ ... ساله بود در کوه جاردس گل چشمه خودم زدم ... کرده برند



[illegible]



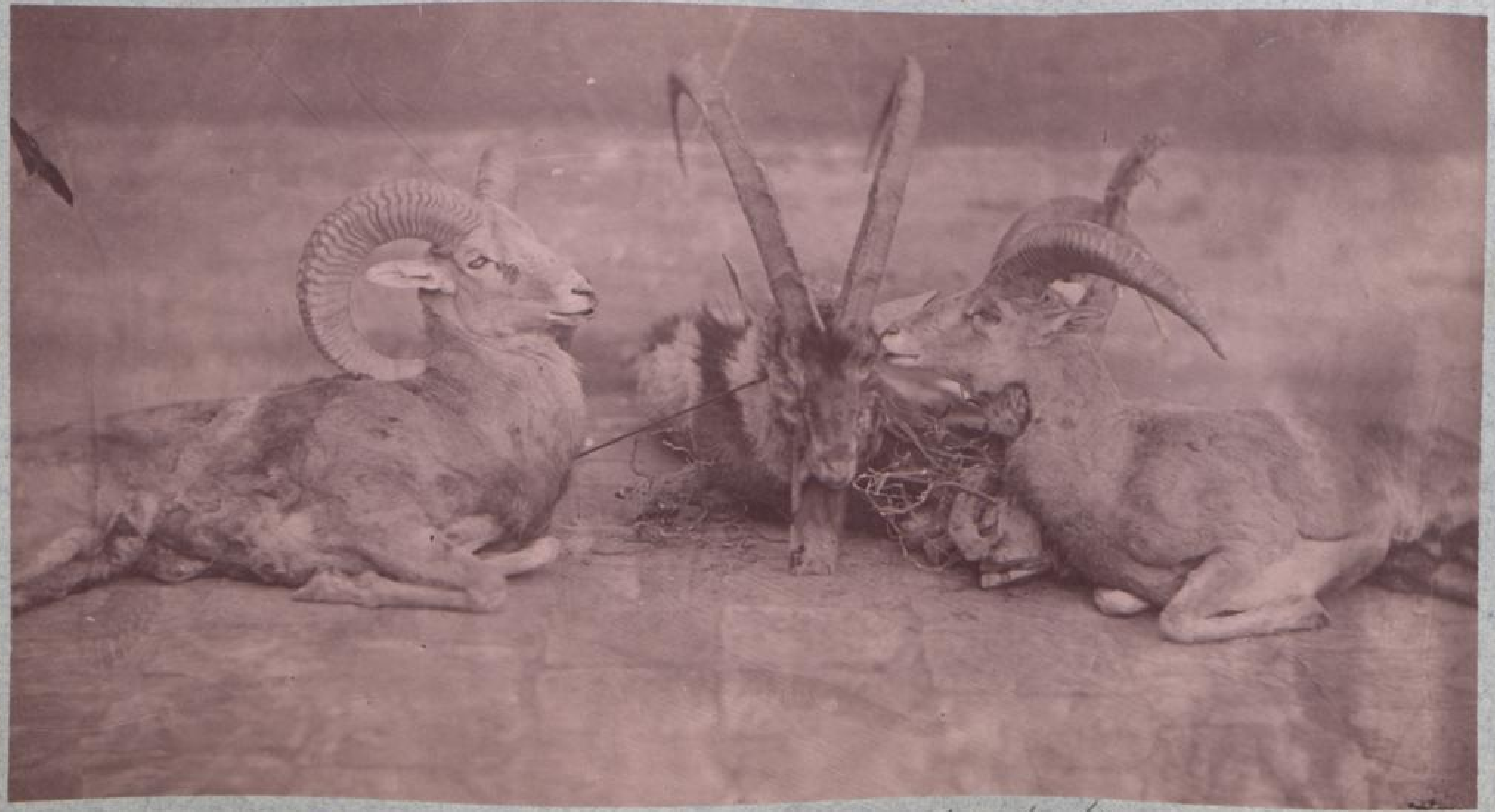
۲۳ رعایای کل چشمه ... دار عمارت ... خراسان که طایفه ... اسم ... مردم ... [illegible]



عکس اردوی کالباب هفتاد قلعه است و چادر نوکرهای ماست که گرفتیم عکس از چشمه



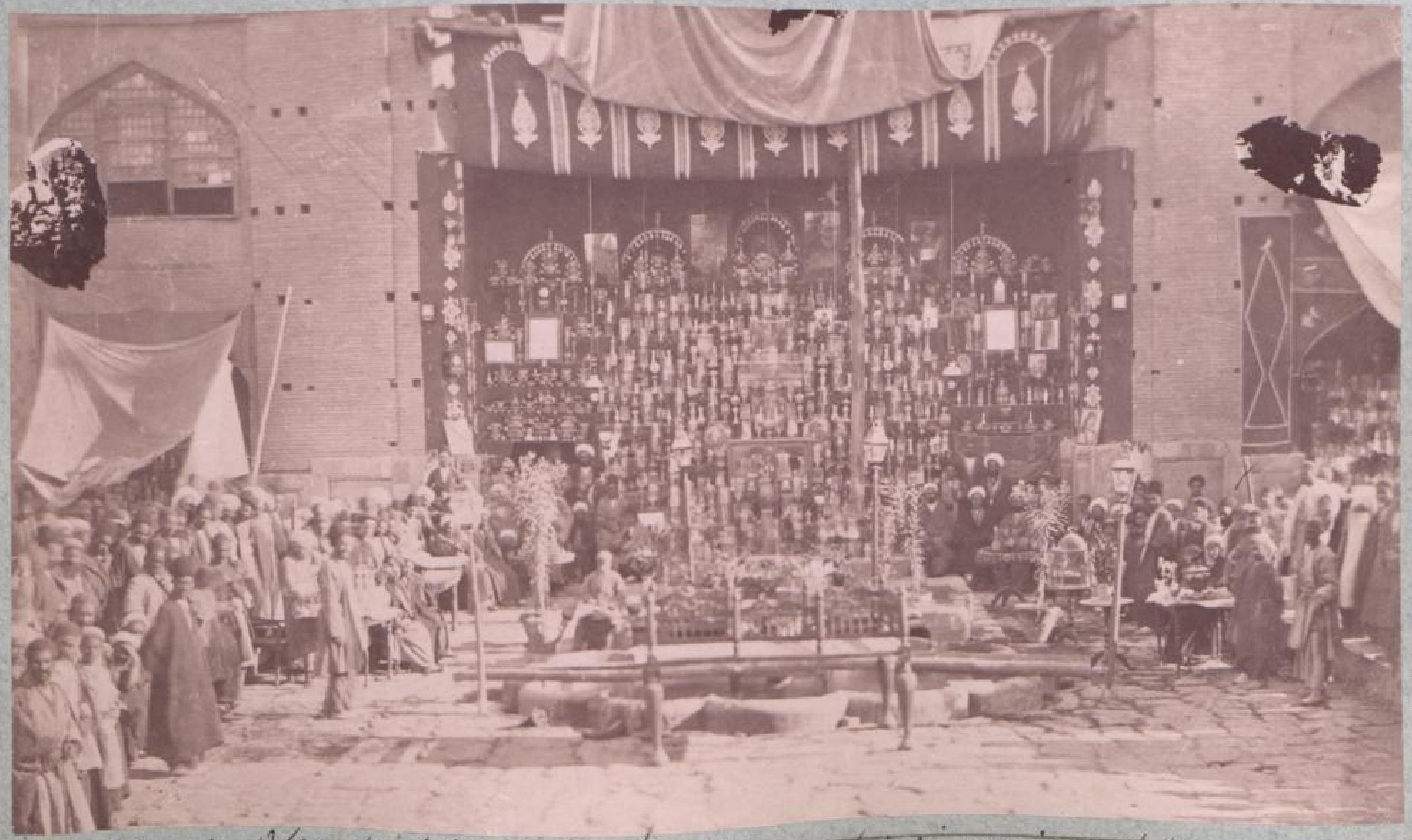
طرف دیگر اردوی کالباب است



اینها در سیک که از کوههای [illegible] قله است شکار کردیم و عکس انداختیم



این قوچ را در کوه آرند خوزدان زدم خیلی خوب و با این شاخ در میان خوزدان نجیب است



عکس مسجد جامع است در ماه مبارک [illegible] بلور و چراغ و غیره [illegible] دکاکین [illegible] تکیه [illegible] عکس [illegible] دکان [illegible]



عکس تکیه [illegible]



سمت راست از زاینده رود ما محل توقف و قشون کان را در [illegible] زده ایم



عکس برج خوابگاه عمارت تماشلوات



این پازن را در اکبرآباد که هوا از ده سال دارد در کوه شتر زدم مرحوم حاجی همراه بود ... خودم تنها بودم با کلوله زدم ... کرده ... در عمارت اکبرآباد است



چهار باغ نجف آباد است که در چهار باغ قسمت طولانی است چنارهای بسیار کهن دارد سایهٔ خوب دارد تمام آب جاری از همه طرف در روان است



بهان پل خواجه‌ای است که شرحش را در ورق اول نوشتیم



مسجدی است در اشترجان از اشترجان دو ساعت ... جانب ... نزدیک است باغ و درختش ... این مسجد ... عمارت است و میگویند مناره آن هم مثل منار جنبان اصفهان تکان میخورد

[illegible]



عمارت فتح آباد است که [illegible] تبریز است



این عمارت جهان نما است که یکی از بناهای مرحوم شیخ بهائی علیه الرحمه است [illegible] لازمه استادی را بعمل آورده اسم این عمارت باغ [illegible] است



این زن [illegible]



رعایای [illegible] پیشنماز اجماع [illegible] از دار [illegible]